

別紙【活動計画】〔 美術 〕部

| | | | | | | |
|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|------------------------------|------------------|------------------|--|
| ◇ 年間目標 | | | | | | |
| 美術製作を通じて、技術力、表現力を培う。 | | | | | | |
| ◇ 部員数 | | | | ◇ 顧問名・部活動指導員名 | | |
| | 男子 | 女子 | 合計 | 指導員: 友成 哲郎 | | |
| 1年 | 0 | 6 | 6 | 顧問: 上里 慶子 | | |
| 2年 | 0 | 6 | 6 | 山本 弥生 | | |
| 3年 | 0 | 2 | 2 | 田中 裕史 | | |
| 4年 | / | | / | | | |
| 合計 | 0 | 14 | 14 | | | |
| ◇ 活動日と活動場所 | | | | | | |
| 【活動日】 毎週水曜日(文化祭等の行事前後はこの限りではない) | | | | | | |
| 【休養日】 上記以外 | | | | | | |
| 【活動時間】 | | | | | | |
| (平日) 放課後 | | | | | | |
| (週休日等)原則なし | | | | | | |
| 【活動場所】 美術室 | | | | | | |
| ◇ 大会等の主な記録 | | | | ◇ 今年度の参加予定大会 | | |
| 令和2年度 | 令和3年度 | 令和4年度 | ・各種コンクール等に積極的に | | | |
| 特になし | ・東京都産業教育振興会等へのデザイン・ポスター作品応募 | ・東京都や外郭団体へのテーマポスター、ロゴマークデザイン等の応募 | 応募し、意識と技術の向上を目指す。 | | | |
| ◇ 年間(月別)活動計画 | | | | | | |
| 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | |
| (週休日の活動日数) 0日 | (週休日の活動日数) 1日 | (週休日の活動日数) 4日 | (週休日の活動日数) 1日 | (週休日の活動日数) 1日 | (週休日の活動日数) 4日 | |
| 作品制作(油絵、水彩画、シルクスクリーン等) | 作品制作(油絵、水彩画、シルクスクリーン等) | 作品制作(油絵、水彩画、シルクスクリーン等) | 作品制作(油絵、水彩画、シルクスクリーン等)、文化祭準備 | 作品制作、文化祭準備 | 作品制作、文化祭準備 | |
| 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 | |
| (週休日の活動日数) 2日 | (週休日の活動日数) 3日 | (週休日の活動日数) 1日 | (週休日の活動日数) 2日 | (週休日の活動日数) 2日 | (週休日の活動日数) 1日 | |
| 作品制作(油絵、水彩画、シルクスクリーン等) | 作品制作(油絵、水彩画、シルクスクリーン等) | 作品制作(油絵、水彩画、シルクスクリーン等) | 作品制作 | 作品制作 | 作品制作 | |